

Отзыв
на урок литературного чтения в 3 классе по теме:
«Равнодушие и сопереживание в произведении И. Дика «Красные яблоки»
учителя начальных классов
МБОУ «Сагасидейбукская СОШ» Гасановой Айшат Ибрагимовны

Тип урока – урок комплексного применения знаний и умений.

Вид урока – традиционный.

Это десятый урок в разделе «Мы с мамой и папой», и второй, отведенный программой на изучение данного произведения, поэтому содержание работы спланировано с учетом того, что обучающиеся знакомы с текстом рассказа, умеют в нем ориентироваться.

Цель деятельности педагога: создание условий для осознания обучающимися воспитательного потенциала произведения И. Дика и овладения способами безопасного и этичного поведения в игре.

Готовясь к уроку поставила следующие задачи:

Образовательные: Учить глубоко и полно анализировать и оценивать прочитанное; совершенствовать навык чтения, его правильность, осознанность и выразительность

Развивающие: Развивать познавательные, исследовательские навыки;

навыки классификации, умение анализировать и обобщать,

Воспитательные задачи урока заключались в стремлении формировать навыки ответственного поведения в игре, умение работать в команде, быть внимательными и дисциплинированными, а также уверенности в способности человека, при определенных нравственных усилиях соблюдать этические нормы.

При планировании и организации урока учитель опиралась на *основные дидактические принципы*: сознательности и активности, принцип научности, принцип доступности, наглядности.

В содержание урока были включены:

1) задание на умение анализировать содержание художественного произведения и обобщать имеющиеся знания. Эта работа проведена на этапе актуализации имеющихся знаний.

2) на этапе постановки целей и задач проведена мотивация учебной деятельности обучающихся через анализ афоризма И.А. Крылова, анализ и синтез фото наглядности (двух фотографий)

3) первичная рефлексия осознанности прочитанного выполнена в ходе организации выборочного чтения по вопросам учителя, а также через работу над эмоциональным значением ключевых слов рассказа в стандартной и измененной ситуации.

4) возможность творчески применить полученные знания в новой ситуации, представлена обучающимся посредством организации работы по отслеживанию настроения героев на протяжении всего рассказа.

На этом же этапе перед детьми была поставлена задача отразить цветом с учетом психологических подходов, настроение героев рассказа и сделать вывод о том, почему рассказ назван «Красные яблоки».

На развитие творческих способностей направлено использование в качестве приема работы над пониманием содержания рассказа «Разговор через стекло» (театрализация)

5) Для эффективного решения воспитательных задач урока организовано разучивание и участие детей в играх нравственного содержания: «Вот тебе моя рука», «Делай так». Основными методами изучения стали: аналитический полилог с опорой на знания обучающимися содержания рассказа и их жизненный опыт; практическая работа по овладению приемом регулирования деятельности полушарий головного мозга. В заключительной части урока проведена итоговая рефлексия, которая позволила определить степень отношения обучающихся к данной проблеме и степень личной значимости для каждого ученика..

Учитель начальных классов
«Сагасидейбукская СОШ»:

Ибрагимова А.Р.

Директор МБОУ
«Сагасидейбукская СОШ»



Исмаилова И.И.